

Concorso Nazionale per il **M**obile di Saluzzo



1^a edizione Tema del concorso

Gli oggetti per i rituali domestici

Art 1- TEMA DEL CONCORSO

Nei luoghi in cui abitiamo si stanno rapidamente trasformando abitudini, comportamenti e rituali.

Lo spazio domestico sta mutando profondamente non solo per la presenza di nuovi strumenti (telematici e informatici), di nuove funzioni (cura del corpo, lavoro in casa) ma anche per la composizione del gruppo familiare (ad esempio i single o le famiglie "allargate"). Siamo quindi di fronte a possibili nuovi scenari abitativi e quindi all'uso di nuovi strumenti e oggetti.

Il Comune di Saluzzo e la Fondazione Bertoni invitano quindi i partecipanti a sviluppare un progetto di spazio e in particolare di un oggetto di arredamento.

Si sottolinea inoltre che l'area di produzione del mobile di Saluzzo è da sempre impegnata nella valorizzazione del Mobile d'Arte, nella prospettiva di conquistare l'interesse di un mercato attento al valore progettuale e alla cultura del fare.

Si consiglia di privilegiare i materiali quali legno massello e ferro battuto che rappresentano meglio le tecniche utilizzate dalle aziende del territorio di Saluzzo.

Art. 2 - PARTECIPAZIONE

Il concorso prevede due premi distinti. Il Primo è rivolto, su invito, a una serie di designer professionisti; Il Secondo è rivolto a tutti i giovani progettisti (under 30) e agli studenti delle varie scuole di design e arti applicate (Accademie, ISIA, Università).

FONDAZIONE AMLETO BERTONI

Piazza Montebello, 1 - 12037 Saluzzo (CN)
Tel. +39 0175 43527 - Fax +39 0175 42427
info@fondazionebertoni.it - www.fondazionebertoni.it

Art. 3 - MATERIALE RICHIESTO

Ogni partecipante dovrà far pervenire alla Segreteria organizzativa del Concorso quanto segue:

- una tavola formato cm. 50 x 70 in cui è illustrato il progetto dell'ambiente preso in esame (foto, disegni, ecc.);
- una tavola formato cm 50 x 70 in cui è illustrato il progetto di un oggetto significativo che soddisfi il tema
- una relazione stampata in cui sono descritti i principi ispiratori (ideazione e significato del progetto, uso degli oggetti nel contesto ambientale) e i dati tecnici per la realizzazione e produzione dell'oggetto.
- una busta sigillata contrassegnata dal titolo del progetto e della categoria di riferimento (Premio "Comune di Saluzzo e Fondazione Bertoni" per i professionisti, Premio "Consorzio Saluzzo Arreda" per gli studenti e i giovani under 30), contenente i dati identificativi del o dei progettisti (vedi art. 4);
- - una busta per la segreteria contenente tutti i documenti richiesti (vedi art. 6).

Art. 4 - ANONIMATO DEGLI ELABORATI

Gli elaborati di cui all'art. 3 (due tavole 50x70, relazione e busta sigillata) dovranno essere identificati esclusivamente dal titolo del progetto, che deve essere UNO e sempre lo STESSO, e della CATEGORIA DI RIFERIMENTO (Premio "Comune di Saluzzo e Fondazione Bertoni" per i professionisti, Premio "Consorzio Saluzzo Arreda" per gli studenti e i giovani under 30). Non dovrà essere inserita altra forma di identificazione né sulle tavole 50 x 70 né sulla relazione (firme, foto, ecc.).

Il candidato dovrà allegare una busta sigillata, riportante all'esterno il titolo del progetto, mentre all'interno dovranno essere riportati i dati identificativi dell'autore: nome, cognome, indirizzo, numero telefonico, numero di fax, indirizzo e-mail. La busta sigillata sarà utilizzata dalla giuria nel momento in cui dovrà risalire dal progetto premiato al progettista.

Art. 5 - SCADENZA DEL CONCORSO - PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

I concorrenti dovranno inviare la domanda di partecipazione e il progetto a mezzo raccomandata o tramite corriere in un plico sigillato che dovrà pervenire entro e non oltre il **21 maggio 2012** al seguente indirizzo: Segreteria Concorso presso la FONDAZIONE AMLETO BERTONI Piazza Montebello, 1 12037 SALUZZO (CN) Tel 0175/43.527 346/94.99.587 Fax 0175/42.427 sito web www.fondazionebertoni.it e-mail: segreteria@fondazionebertoni.it Alla cortese attenzione Sabrina Rollé;

Il plico dovrà comprendere una busta con la dicitura "Documenti per la Segreteria" contenente:

- gli elaborati di cui all'art. 3, contraddistinti dal titolo identificativo del progetto e della categoria di riferimento (Premio "Comune di Saluzzo e Fondazione Bertoni" per i professionisti, Premio "Consorzio Saluzzo Arreda" per gli studenti e i giovani under 30).;
- la busta sigillata di cui all'art. 4, contraddistinta dal titolo del progetto e contenente le generalità dell'autore.
- Non saranno accettate domande incomplete.

Art. 6 - PROGETTI DI GRUPPO

È possibile partecipare in gruppo al concorso presentando un progetto a più firme. Si dovrà in tal caso allegare alla domanda di iscrizione un'informativa specifica con le generalità dei partecipanti e fotocopia di un documento di riconoscimento.

N.B. Dovrà comunque esserci un unico referente di contatto e per tutti gli atti amministrativi (iscrizione, documentazione)

Art. 7- PREMI

Saranno assegnati i seguenti premi:

• **Premio “Comune di Saluzzo e Fondazione Bertoni” di Euro 3.000,00.**

Premio destinato ai designer professionisti che parteciperanno su invito.

• **Premio “Consorzio Saluzzo Arreda” di Euro 2.000,00**

Premio destinato ai partecipanti giovani designer under 30 o studenti.

• Ulteriori premi, menzioni d'onore e segnalazioni potranno essere deliberati senza limitazioni da parte della giuria, per i lavori che pur non premiati dovessero risultarne meritevoli.

La Fondazione potrà realizzare i prototipi che entreranno a far parte della “collezione permanente del Mobile di Saluzzo”, e che (a discrezione della ditta che realizzerà l'opera e previo accordi con il designer) potranno essere successivamente messi in produzione dalla ditta stessa.

Le decisioni della Commissione sono definitive ed inappellabili. La Commissione si riserva il diritto di non assegnare i premi qualora i progetti non raggiungano il livello ritenuto necessario, o di assegnare i premi ex aequo, qualora ne ravveda l'opportunità.

Una selezione dei migliori progetti sarà oggetto di una mostra nel mese di settembre 2012 nei locali espositivi della “Collezione permanente del Mobile di Saluzzo”.

Art. 8 - GIURIA

Gli elaborati in concorso verranno valutati da una Commissione così composta:

- Ugo La Pietra, progettista e teorico delle arti applicate, professore al Politecnico del Design
- Domenico Lini, architetto
- Alberto Bassi, Storico del Design
- Elso Banchemo, Fondazione Amleto Bertoni
- Daniela Grande, Comune di Saluzzo
- Sig. Stefano Aghemo, rappresentante artigiani di Saluzzo

Art. 9 - LAVORI DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione giudicatrice, riunita a Saluzzo nella sede della Fondazione Bertoni, valuterà il progetto, pervenuto e conforme al presente regolamento, sulla base dell'originalità e delle caratteristiche di cui all'art.1.

La valutazione finale il 5 giugno **2012**.

La Commissione giudicatrice delibererà a maggioranza. Il suo giudizio è insindacabile. Dei lavori della commissione sarà tenuto il verbale redatto dalla Segreteria del Concorso.

Art. 10 - ESITO DEL CONCORSO

L'esito del Concorso sarà pubblicato sul sito internet del Comune di Saluzzo e della Fondazione Bertoni entro il 15 giugno 2012 e sarà effettuata comunicazione diretta solo agli autori dei progetti vincitori e segnalati.

Art. 11 - PREMIAZIONE

La premiazione avverrà il giorno 28 settembre 2012 presso la Fondazione Bertoni, in cui verranno esposti in una mostra i progetti.

Art. 12 - PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI

I materiali non verranno restituiti: nel rispetto delle normative sul diritto d'autore, i disegni dei progetti entreranno a far parte dell'archivio della Fondazione Bertoni..

Art. 13- ACCETTAZIONE REGOLAMENTO

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione del presente regolamento. Gli Enti promotori si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente bando, qualora ne ravvisino la necessità.

Tali modifiche saranno comunicate in tempo utile e nei modi più idonei a tutti gli interessati.